

今週号の表紙

This week Cover



【第15回キラキラッとアートコンクール応募作品】

題名：「大工さんになりたい」

作者：中嶋 秀人 (なかしま しゅうと) さん

応募時年齢：16歳 住まい：鹿児島県

大工さんはカッコイイなあと思いました。家を建てているところがすごいと思いました。

しょう来、僕もやってみたくてこの絵を描きました。

「キラキラッとアートコンクール」は、障がいのある子どもたちの絵画コンクールで、三菱地所株式会社がアートビリティ協力のもと開催しています。



キラキラッと通信

第298回

アートビリティを彩る作家たち

✧アートビリティ登録作家✧

服部 憲政

はっ通りのりまさ

1971年生まれ。愛知県在住。
独自の視点やデフォルメによるユーモア溢れる作品が特徴。サインペンにより、生き生きと色彩豊かに描かれた作品に、ファンも多い。

2000年 「第2回 生の芸術 フロール展」
(愛知県下の障害のある人が対象の公募展) 入選。

2001年 「バリアフリーアート・2001日英交流展」入選。

2002年 「バリアフリーアート・2001日英交流展」入選により、名古屋市民ギャラリー展示。

その後、イギリス・中国へ巡回。
2004年 「第6回 生の芸術 フロール展」日本自閉症協会愛知県支部 賞受賞。

「第16回アートビリティ大賞」日立キャピタル特別賞受賞。

2009年 「アジア・パラアートTOKYO展」出展。

その他カレンダー、社内広報誌の表紙などに採用される。



「いろいろな色のさかな」

・アートビリティ登録作家情報はここから・

<http://www.artbility.com/library/artist.php?id=4311>

アートは出番を待っている

アートビリティは常に作品のご応募、ご利用のためのお貸出を受け付けております。

詳しいことにつきましてはアートビリティホームページをご覧ください。事務局までお気軽にお問い合わせください。

アートビリティ



もしくは、<http://www.artbility.com>

アートビリティ事務局 中島 TEL:03-5988-7155 FAX:03-3953-9461